

LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN PADA MASYARAKAT  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SAMARINDA  
dan MENHUMKAM HAM

Oleh :  
Prof. Dr. Florentinus Sudiran, M.Si

Sebagai NARA SUMBER  
“ 36 JAM SOSIAL BUDAYA “

## ● ILMU SOSIAL DAN BUDAYA

# BAB I

## ILMU SOSIAL BUDAYA

### 1. KELOMPOK ILMU PENGETAHUAN MENURUT BACHTIAR MENJADI 3 :

#### a. Ilmu Alamiah (natural Science)

Adalah ilmu yang menggunakan metode ilmiah yang umumnya Menggunakan metode kuantitatif berupa :

- Perhitungan menggunakan angka,
- Statistik
- Pengukuran
- Eksperimen

#### b. Ilmu Sosial (Social Science)

Ilmu yang menyangkut hubungan antar manusia.  
Ilmu yang memiliki banyak alternatif.  
Ilmu yang menggunakan induksi dalam menarik kesimpulan.

#### c. Ilmu Pengetahuan Budaya (The Humanities)

Adalah ilmu yang memahami sifat manusia

Ciri ilmu pengetahuan :

- Obyektif,
- Ilmiah,
- Milik Komunal,
- Rasional dan
- Beretika

## **2. UNSUR UTAMA**

- **Unsur Utama :**
  - **Unsur Sosial Budaya :**  
Manusia makhluk sosial  
Perkembangan Kebudayaan
  - **Unsur Kemanusiaan :**  
Manusia sebagai makhluk budaya  
Nilai kemanusiaan

## **3. Tujuan Ilmu Sosial Budaya Dasar**

### **Tujuan Umum :**

- Kemampuan menanggapi secara kritis dan berwawasan luas masalah sosial budaya dan lingkungannya
- Kemampuan menyelesaikan masalah secara halus, arif dan manusiawi

### **Tujuan Khusus :**

- Mempertajam kepekaan terhadap sosial budaya dan lingkungannya terutama untuk kepentingan profesi
- Memperluas pandangan tentang masalah sosial budaya dan kemanusiaan
- Menghasilkan calon pemimpin bangsa dan negara yang tidak bersifat kedaerahan
- Meningkatkan kesadaran terhadap nilai manusia dan kehidupan manusiawi
- Membina kemampuan berfikir dan bertindak obyektif untuk menangkal pengaruh negatif yang merusak lingkungan sosbud

## **BAB II**

### **KELUARGA DAN FUNGSI KELUARGA**

#### **A. Keluarga Inti dan Keluarga Besar**

1. Konsep Keluarga Inti
2. Konsep Keluarga Besar
3. Tipe-Tipe Keluarga Besar
  - Keluarga besar patrilineal
  - Keluarga besar matrilineal
  - Keluarga besar parental

#### **B. Fungsi Keluarga**

- Sebagai Penerus Generasi
- Sebagai Pembentuk Sistem Nilai Budaya
- Sebagai pendidik, pembina dan pembimbing

## **BAB III**

### **KELUARGA SEHAT DAN SEJAHTERA**

#### **A. Keluarga Sehat**

Konsep Keluarga Sehat :

- Sehat badan dan sehat jiwa
- Terpenuhinya makanan bergizi
- Terciptanya lingkungan bersih
- Interaksi sesuai etika dan hukum

#### **B. Keluarga Sejahtera**

Konsep Keluarga Sejahtera :

- Hidup makmur
- Dalam kelompok teratur
- Berdasarkan sistem nilai
- Bebas dari penyakit
- Tidak ada gangguan
- Menyenangkan

## Empat Kategori Keluarga Sejahtera :

- Keluarga Prasejahtera
- Keluarga Sejahtera
- Keluarga Cukup Sejahtera
- Keluarga Sempurna Sejahtera

## BAB IV TIPE-TIPE KELOMPOK SOSIAL BUDAYA

### A. Konsep Kelompok Sosial Budaya

#### 1. Lingkungan Sosial Budaya

Manusia yang hidup berkelompok saling berinteraksi secara teratur guna memenuhi kepentingan bersama

#### 2. Bentuk Sosial Budaya

- Berdasarkan kesatuan geografis
- Berdasarkan ikatan perkawinan
- Berdasarkan kepentingan yang sama
- Berdasarkan keahlian profesional

### 3. Cara Hidup Sosial Budaya

Sikap perbuatan, tujuan serta cara pencapaiannya sudah dipolakan oleh organisasi kelompok dalam seperangkat tuntunan atau pedoman tertulis yang disebut anggaran dasar dan kode etik

## B. Tujuan Sosial Budaya

- Membentuk dan memelihara persatuan dan kesatuan hidup bersama secara tertib, damai serta sejahtera
- Membentuk dan memelihara kehidupan rumahtangga bahagia lahir dan batin
- Mewujudkan kesejahteraan bersama, menghapuskan kemiskinan, membasmi penyakit masyarakat dan mencegah tindakan tidak manusiawi
- Melayani kepentingan klien atau konsumen berdasarkan keahlian profesional dalam wadah organisasi profesi

## BAB V MANUSIA, KEBUTUHAN DAN ETIKA

### A. Manusia Makhluk Budaya

#### 1. Hakikat Manusia

manusia adalah makhluk ciptaan tuhan yang terdiri dari tubuh dan jiwa sebagai satu kesatuan yang utuh, mempunyai akal, nurani dan kehendak

#### 2. Daya Indera dan Daya Rasa

manusia mempunyai daya indera dan daya rasa  
daya rasa : perasaan indrawi dan rohani

#### 3. Teori Eksistensialisme

manusia adalah makhluk alamiah yang terikat dengan lingkungannya, memiliki sifat-sifat alamiah dan tunduk pada hukum alamiah pula

- **B. Peradaban**

- **1. Konsep Peradaban**

Perwujudan budaya yang mengedepankan akal maka akan timbul peradaban yang berbeda karena peradaban akan diukur dari tingkat berpikir manusia, maka akan muncul istilah, peradaban tinggi bukan lagi kebudayaan tinggi

- **2. Perbedaan Kebudayaan dan Peradaban**

- Kebudayaan adalah segala daya dan usaha manusia untuk mengubah alam atau keseluruhan gagasan dan karya manusia yang harus dibiasakan dengan belajar beserta keseluruhan hasil budi dan kerjanya
- Peradaban hanya menekankan pada unsur tertentu yaitu unsur akal dan unsur nurani

- **3. Nilai manfaat**

Setiap manusia menilai, mempertimbangkan dan menentukan nilai dan manfaat suatu budaya dan kebudayaan akan berbeda-beda

- **Sistem Nilai Budaya**

- 1. Konsep Nilai dan Sistem Nilai Budaya**

Nilai berarti memberi pertimbangan untuk menentukan apakah sesuatu itu bermanfaat atau tidak, baik atau buruk, salah atau benar

Konsep tentang nilai yang hidup dalam pikiran sebagian masyarakat akan membentuk sistem nilai budaya

- 2. Pengembangan Sistem Nilai Budaya**

Sistem nilai budaya yang berorientasi pada lima masalah pokok yang dapat dikembangkan dan dijabarkan menjadi beberapa pokok bahasan Ilmu Budaya dasar yaitu : manusia dan kebutuhan, kebutuhan dan peradaban, sistem nilai budaya, manusia dan pandangan hidup, manusia dan tanggung jawab

## BAB VII

### PERUBAHAN SISTEM NILAI BUDAYA DAN MASALAH KEMANUSIAAN

#### ● A. Perubahan Sistem Nilai Budaya

##### ● 1. Konsep Sistem Nilai Budaya

adalah konsepsi-konsepsi tentang nilai yang hidup dalam alam pikiran sebagian besar anggota masyarakat dan berfungsi sebagai pedoman tertinggi bagi sikap mental, cara berpikir dan tingkah laku

##### ● 2. Alasan Perubahan Sistem Nilai Budaya

Alasan terjadinya perubahan tentang sistem nilai budaya :

- Jarak komunikasi antar etnis
- Pelaksanaan pembangunan
- kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi

##### ● 3. Dampak Perubahan Sistem Nilai Budaya

Perubahan yang terjadi pada sistem nilai budaya maka akan terjadi juga perubahan sikap mental, pola pikir dan pola tingkah laku anggota masyarakat dalam berbagai aspek kehidupan

#### ● B. Masalah Kemanusiaan

##### ● 1. Hakikat Manusia Sama

manusia diciptakan Tuhan sama yaitu mempunyai cipta, rasa dan karsa

##### ● 2. Manusia Sebagai Subjek dan Objek

manusia sebagai subjek dan objek dalam mengkaji masalah kemanusiaan. Seperti :

- Diri manusia dan nilai-nilai kemanusiaan
- Hubungan manusia dengan manusia, dengan alam, dengan Tuhan

##### ● 3. Tema Kajian Masalah Manusia

- a. Keindahan dan keburukan
- b. Kasih sayang dan kebencian
- c. Tanggung jawab dan ketidakpedulian
- d. Keadilan dan kesewenang-wenangan
- e. Kegelisahan dan ketentraman
- f. Penderitaan dan kebahagiaan
- g. Harapan dan keberhasilan

## BAB VIII MASYARAKAT DAN PANDANGAN HIDUP

- **A. Tipe Pandangan Hidup**
  - **1. Konsep Pandangan Hidup**
    - Adalah hasil pemikiran dan pengalaman yang berupa nilai-nilai kehidupan yang memberi manfaat, sehingga dijadikan pegangan, pedoman, pengarahan, atau penunjuk hidup
  - **2. Berbagai Tipe Pandangan Hidup**
    - Digolongkan menjadi lima macam, yaitu : pandangan hidup liberalis, sosialisme, komunisme, religius dan sosialisme religius
- **B. Unsur-Unsur Pandangan Hidup**
  - Meliputi unsur-unsur cita-cita, kebajikan, usaha dan keyakinan atau kepercayaan.
  - Keempat unsur tersebut merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan

## BAB IX KEINDAHAN DAN KEBURUKAN

- **A. Keindahan dan Estetika**
  - **1. Konsep Keindahan**
    - Indah merupakan konsep konkrit hasil tanggapan terhadap satu obyek
  - **2. Estetis dan Estetika**
    - Estetika adalah ilmu yang mempelajari tentang sifat estetis suatu obyek
  - **3. Sifat Keindahan**
    - Sifat keindahan bersumber dari unsur rasa yang ada dalam diri manusia yang memberikan pertimbangan, bahwa keindahan adalah kebaikan dan dibenarkan oleh akal

## ● B. Keindahan dan Kebudayaan

- 1. Hubungannya dengan kebudayaan
  - Estetis adalah rasa yang terdapat dalam diri manusia sebagai unsur budaya, sedang kebudayaan adalah pantulan dari estetis dalam diri manusia baik berupa sikap dan perilaku.
- 2. Keindahan dalam Kebudayaan
  - Apabila dalam diri manusia sudah terbiasa berkembang rasa keindahan, setiap penampilannya menyenangkan, menggembirakan tidak membosankan orang lain
- 3. Keindahan dan karya cipta
  - 1. Kontemplasi dan Ekstasi
  - 2. Keindahan, keserasian, kehalusan
  - 3. Kreatifitas dan daya cipta

## BAB X KASIH SAYANG

- Hubungan dan Ungkapan Kasih Sayang :
  - 1. Konsep Kasih Sayang
    - Kasih sayang bersumber dari unsur rasa dalam diri manusia ungkapan perasaan yang dibenarkan oleh akal dan direalisasikan oleh karsa dalam bentuk tingkah laku dan perbuatan yang bertanggung jawab
  - 2. Hubungan Kasih Sayang
    - Hubungan kasih sayang terjadi antara manusia dan manusia, manusia dan alam lingkungan,serta antara manusia dan Tuhan
  - 3. Ungkapan Kasih Sayang
    - Ungkapan kasih sayang misalnya melalui kata-kata dan pernyataan,tulisan,gerakan,media.

## BAB XI TANGGUNG JAWAB DAN KESADARAN

- **A. Konsep Tanggung Jawab dan Alasannya**
  - 1. Konsep Tanggung Jawab
    - Dalam hubungannya dengan manusia lain, lingkungan dan Tuhan manusia dituntut untuk memenuhi kewajiban serta haknya. Secara terarah konsep tanggung jawab adalah bertanggung jawab kepada diri sendiri, manusia lain, lingkungan dan Tuhan
  - 2. Kesadaran Bertanggung Jawab
    - Tanggung jawab adalah ciri manusia yang beradab. Tanggung jawab timbul karena kesadaran atau pengertian atas segala perbuatannya bagi diri sendiri, orang lain, lingkungan dan Tuhan.
  
- **B. Kewajiban dan Tanggung Jawab**
  - 1. Kebutuhan dan Kewajiban
    - Setiap manusia mempunyai kebutuhan yang berbeda, untuk memenuhi kebutuhan itu diperlukan perjuangan.
  - 2. Tipe Tanggung Jawab
    - - Tanggung jawab kepada diri sendiri
    - - Tanggung jawab kepada keluarga
    - - Tanggung jawab kepada sesama manusia
    - - Tanggung jawab kepada alam lingkungan
    - - Tanggung jawab kepada Tuhan

- **C. Pengabdian dan Pengorbanan**
  - 1. Perbuatan Mulia Tanpa Pamrih
    - Pengabdian lebih ditujukan pada perbuatan baik untuk kepentingan pihak lain, sedangkan pengorbanan ditujukan pada pemberian sesuatu untuk kepentingan orang lain.
  - 2. Pengorbanan dan Pengabdian Wujud Tanggung Jawab
    - Dalam pengabdian selalu disertai dengan pengorbanan dan ini adalah wujud tanggung jawab dari seorang manusia terhadap diri sendiri, sesama, lingkungan juga Tuhan.



## BAB XII

### KEADILAN DAN KESEWENANG-WENANGAN

#### Adil dan Rasa Keadilan

- 1. Konsep Adil dan Rasa Keadilan
  - Adil adalah tidak sewenang-wenang terhadap diri sendiri maupun kepada orang lain, jadi berlaku untuk diri sendiri sebagai individu, pihak lain sebagai anggota masyarakat.
- 2. Perlakuan Adil dan Tidak Adil
  - a. Perlakuan Adil
    - Setiap manusia melihat perlakuan adil dari sudut pandang masing-masing, sehingga tanggapannya mungkin sama atau berbeda.
  - b. Perlakuan Tidak Adil
    - Apabila perlakuan manusia tidak didasari oleh rasa keadilan, yang terjadi adalah perlakuan tidak adil.
- 3. Keadilan Manusia dan Keadilan Tuhan
  - a. Pengakuan Kepada Perlakuan Adil
  - b. Keadilan Manusia
    - - Keadilan Koordinat
    - - keadilan Subordinat
    - - Keadilan Superordinat
  - c. Keadilan Tuhan
  - d. Usaha Menciptakan Keadilan

## BAB XIII KEGELISAHAN DAN PENYEBABNYA

- **Konsep Kegelisahan**
- **Faktor yang mempengaruhi kegelisahan antara lain:**
  - ketidakpastian suatu keadaan tertentu
  - ketidakpastian dari perbuatan orang lain
  - keterasingan
  - kesepian

Pada dasarnya kegelisahan merupakan perasaan manusia yang takut akan kehilangan sesuatu yang berharga dalam hidupnya, kegelisahan seseorang bias dilihat dari tingkah laku dan gerak-gerik seseorang yang lain dari biasanya.

Dampak negatif kegelisahan menimbulkan kerugian/kehilangan karena tidak adanya lagi harapan, dan dampak positifnya manusia bias lebih terdorong untuk mencari kesempurnaan.

## BAB XIV PENDERITAAN DAN PENYEBABNYA

- A. Konsep Penderitaan
- 1. Konsep Penderitaan
  - Penderitaan adalah ungkapan perasaan sakit yang dialami manusia dalam kehidupan. dan artinya menanggung perasaan tidak enak, perasaan sakit.
- 2. Perjuangan mengatasi penderitaan
  - Manusia tidak boleh pesimis karena Tuhan memang menakdirkan manusia untuk bahagia dan menderita, maka manusia harus optimis dalam berusaha mengatasi kesulitan hidup.
- B. Penyebab Penderitaan
  - Faktor yang mempengaruhi penderitaan :
    - a. Perbuatan buruk manusia
    - b. Perkawinan, Perceraian, Kematian
    - c. Penyakit, siksaan dan azab Tuhan
- C. Pengaruh Penderitaan
  - 1. Pengaruh Negatif
    - - Sikap kecewa, putus asa, bunuh diri
  - 2. Pengaruh Positif
    - - Sikap optimis, lebih kreatif, tidak mudah menyerah

## BAB XV HARAPAN DAN KEBERHASILAN

- A. Harapan dan Kebutuhan
  - 1. Konsep Harapan
  - Harapan berarti keinginan manusia agar kebutuhan hidupnya dapat menjadi kenyataan karena usaha yang dilandasi kemampuan yang meyakinkan.
  - 2. Keinginan dan Kebutuhan
  - Harapan selalu menumbuhkan sikap positif, optimis dan kreatif. Keinginan ada tiga macam yaitu angan-angan, cita-cita dan harapan
- B. Percaya Diri Mengatasi Kesulitan
  - 1. Percaya Diri
  - Untuk membangkitkan sikap percaya diri manusia diharapkan mempunyai kemampuan fisik, intelektual, sehingga dengan kemampuan yang dimilikinya tersebut manusia percaya bahwa suatu usaha akan berhasil.
  - 2. Gairah Mengatasi Kesulitan
  - Untuk mengatasi hambatan/kesulitan maka manusia meningkatkan kemampuan yang dimiliki dengan cara :
    - a. meningkatkan pendidikan/pelatihan
    - b. meningkatkan pengalaman
    - c. banyak komunikasi
    - d. mempertebal keyakinan terhadap Tuhan

## ● C. Keberhasilan dan Kegagalan

- 1. Konsep Keberhasilan
  - Keberhasilan adalah pencapaian hasil usaha seseorang berdasarkan kemampuan yang dimilikinya.
  
- 2. Faktor Pendukung Keberhasilan
  - - Kemampuan kerja keras,jujur,disiplin dan idealisme
  - - Keahlian dan profesional dibidangnya
  - - Fasilitas
  - - Perencanaan yang baik
  - - Tujuan sebagai ukuran keberhasilan
  
- 3. Dampak Keberhasilan
  - 1. Dampak Positif
    - Pemantapan percaya diri
    - Mempertebal keimanan
    - Pengembangan IPTEK
  
  - 2. Dampak Negatif
    - Takabbur
    - Individualisme
    - sombong
    - Tidak adil

## ● 4. Kegagalan dan Dampaknya

- Kegagalan adalah usaha yang tidak mencapai tujuan yang ditetapkan.
- Kegagalan ada dua yaitu nyata dan semu.  
Kegagalan nyata adalah kegagalan yang tanpa hasil sama sekali  
sedangkan kegagalan semu adalah kegagalan tetapi masih memiliki hasil yang tidak sempurna.